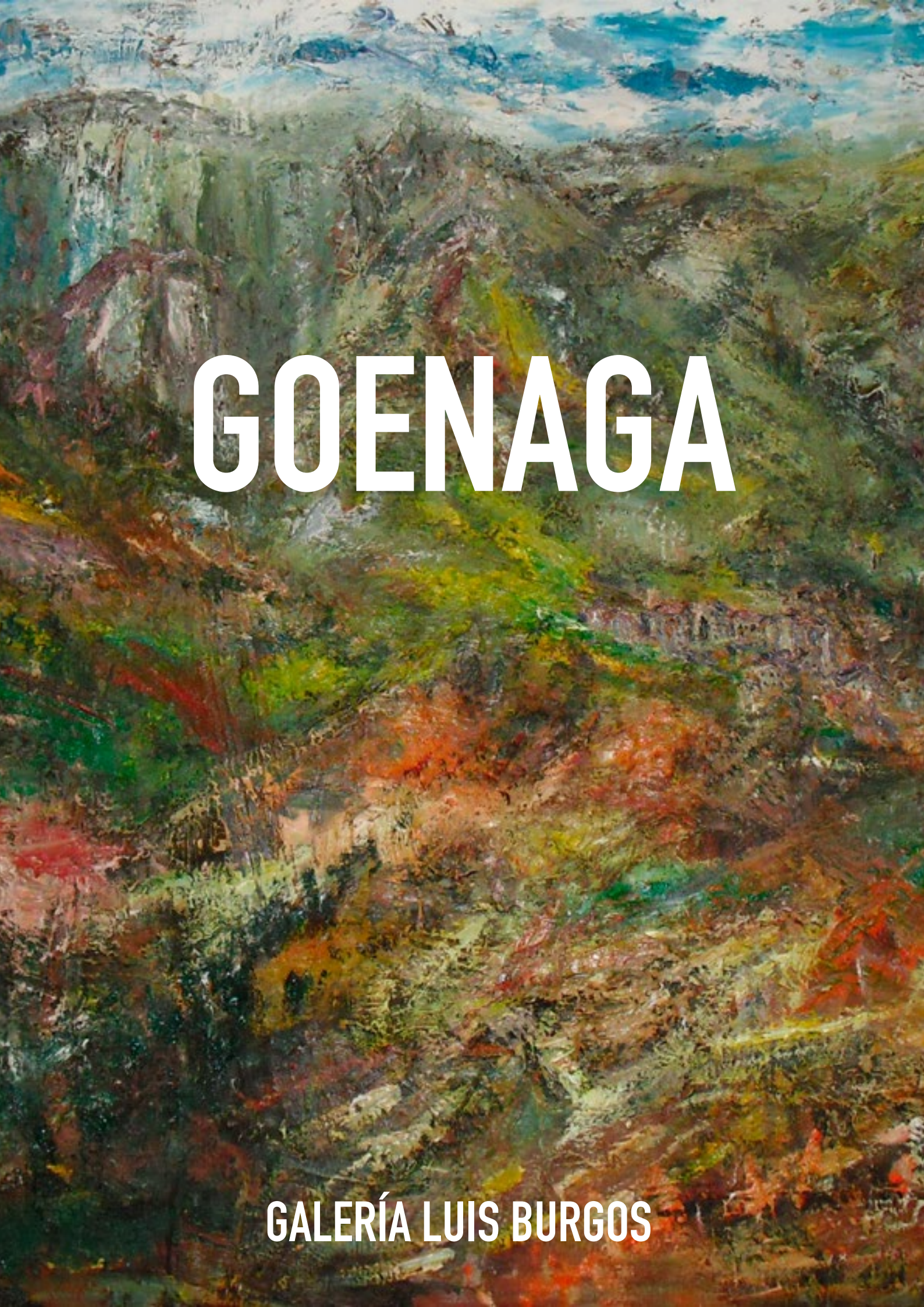


An abstract painting with a complex, layered texture. The top portion features light blue and white strokes, suggesting a sky or water. Below this, a dense array of colors including greens, yellows, oranges, and reds dominates the composition, with dark, earthy tones interspersed throughout. The brushwork is visible and expressive, creating a sense of depth and movement.

GOENAGA

GALERÍA LUIS BURGOS

GOENAGA

Nombre destacado de la pintura vasca, su estilo se puede definir como una figuración expresionista, que frecuentemente queda oculta bajo una gestualidad muy libre y a veces matérica, en colores mayormente oscuros. Goenaga se niega a etiquetas, aunque dice moverse en la figuración “casi siempre”, que a veces queda “más diluida”.

El arte de Goenaga se inclina recurrentemente a temas etnográficos, de la pintura rupestre, la mitología vasca, y el paisaje. Inspirado por la orografía y clima locales, Goenaga opta por colores terrosos, pétreos y oscuros, aunque en ocasiones sorprende con fogonazos vivos: rojo, verde, amarillo. Otro de sus intereses es el mundo de la pareja y del desnudo, del que permanecen inéditas numerosas piezas creídas poco comerciales por su audacia.

Goenaga expuso por primera vez en 1971, en una muestra colectiva en París. Sus primeras individuales tuvieron lugar en Durango (Vizcaya) (1973), en el museo de San Telmo de San Sebastián y diversas galerías vascas.

A pesar de la diferencia de edad, habitualmente se le relaciona con el grupo Gaur, de José Luis Zumeta y Rafael Ruiz Balerdi (nacidos en la década de los 30), debido a su precocidad y su estrecha relación con ellos, tanto artística como personal.

Entre sus individuales, se pueden señalar: Museo de Bellas Artes de Bilbao (1978), tres en el Museo de San Telmo (1979, 1981 y 1986), galería Windsor de Bilbao (1981, 1984 y 1990), París (1985), Nueva York (1987), Bayona (1999)...

Su presencia en muestras colectivas es aún mayor: Praga (1978), Pontevedra (1983), Colonia (1984), Zaragoza (1986), una itinerante en EE. UU. (1998-2001), Biarritz... Merecen especial mención: la de Torre Luzea en Zarauz (1984), donde expone con Balerdi y Zumeta, y la colectiva El modernismo en el Museo Bonnat de Bayona (1985).

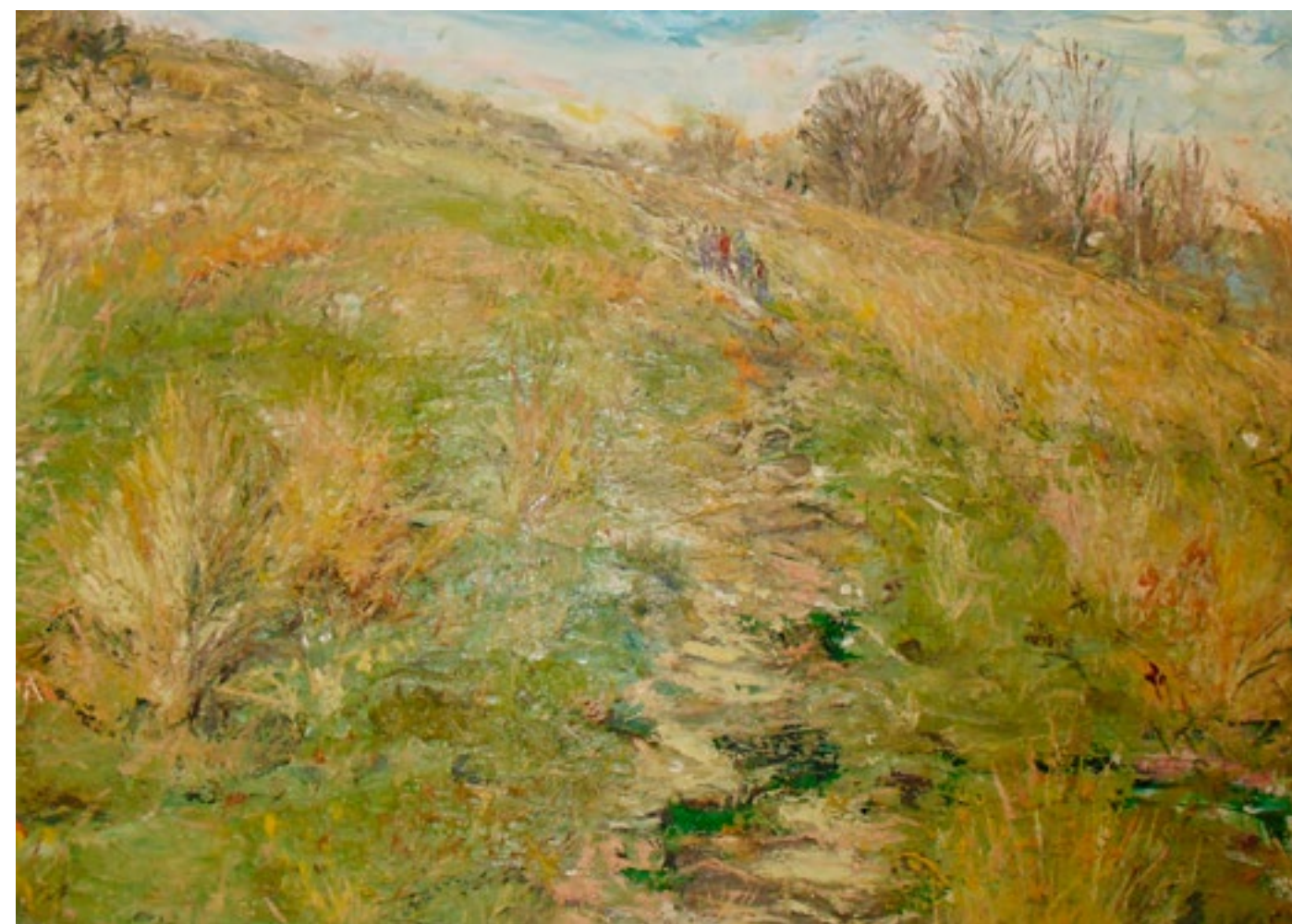
En 2001 presentó una controvertida serie de temática erótica, Postura txinarrak. En junio de 2003, se le expuso junto con Ruiz Balerdi y Vicente Ameztoy en una pequeña muestra en San Telmo, y meses después en la Sala-Kubo del Kursaal de San Sebastián, junto con Zumeta, Remigio Mendiburu y Ruiz Balerdi. En esta última, Goenaga sorprendió con un colorido más vivo, influencia de un viaje a Menorca.

A finales de 2005, volvió a exponer en Bilbao, principalmente pinturas sobre papel, aunque en su afán de experimentación, había probado a pintar sobre soportes atípicos, como prendas de vestir.

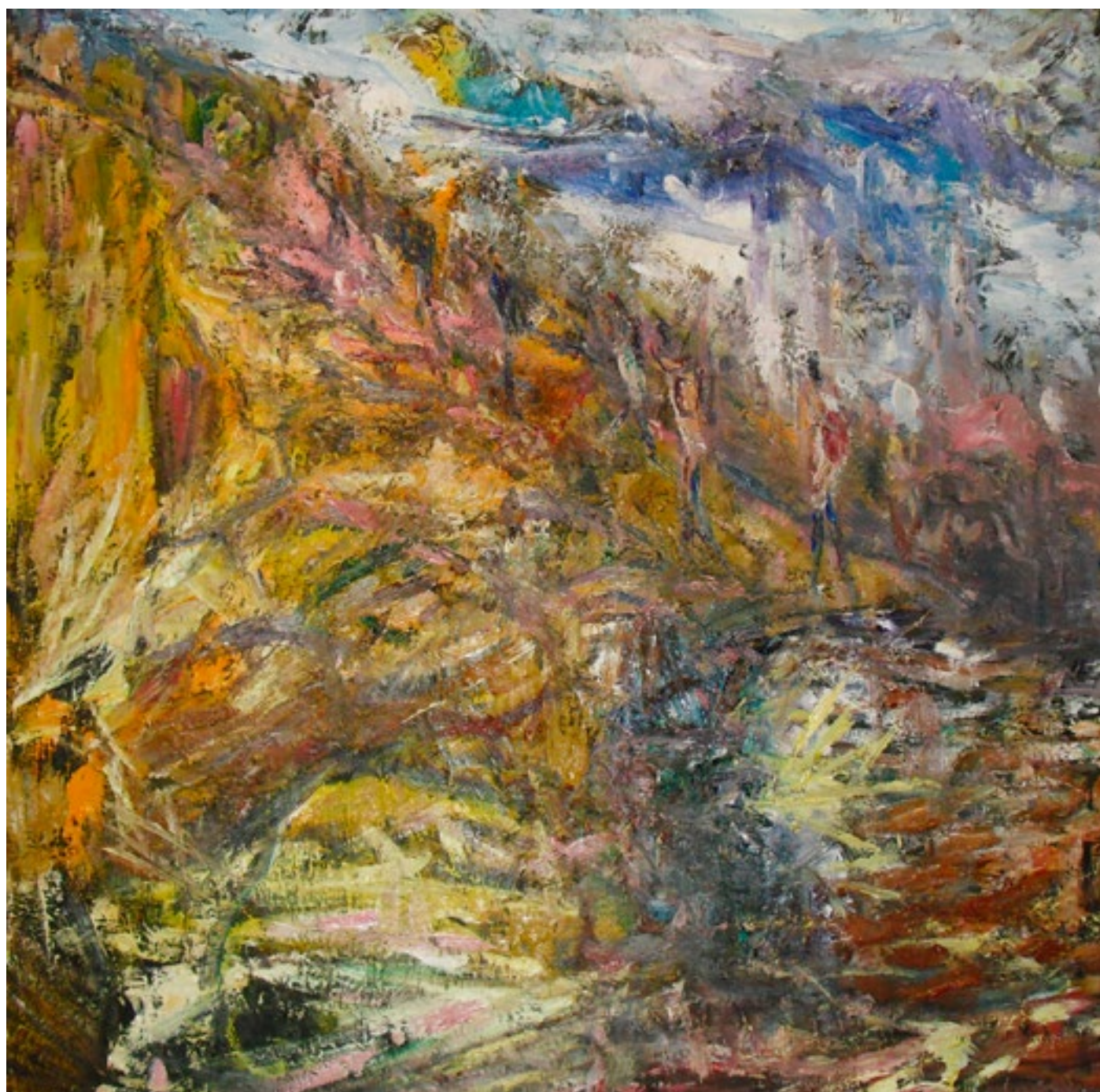
Su obra está presente en los más importantes museos y colecciones vascas: Museo de Bellas Artes de Bilbao, Museo de San Telmo, ARTIUM de Vitoria, Museo Diocesano de San Sebastián, así como en la Fundación Kutxa, Grupo BBVA, etc.



Oleo sobre lienzo
200 x 300 cm



Oleo sobre lienzo
130 x 195 cm



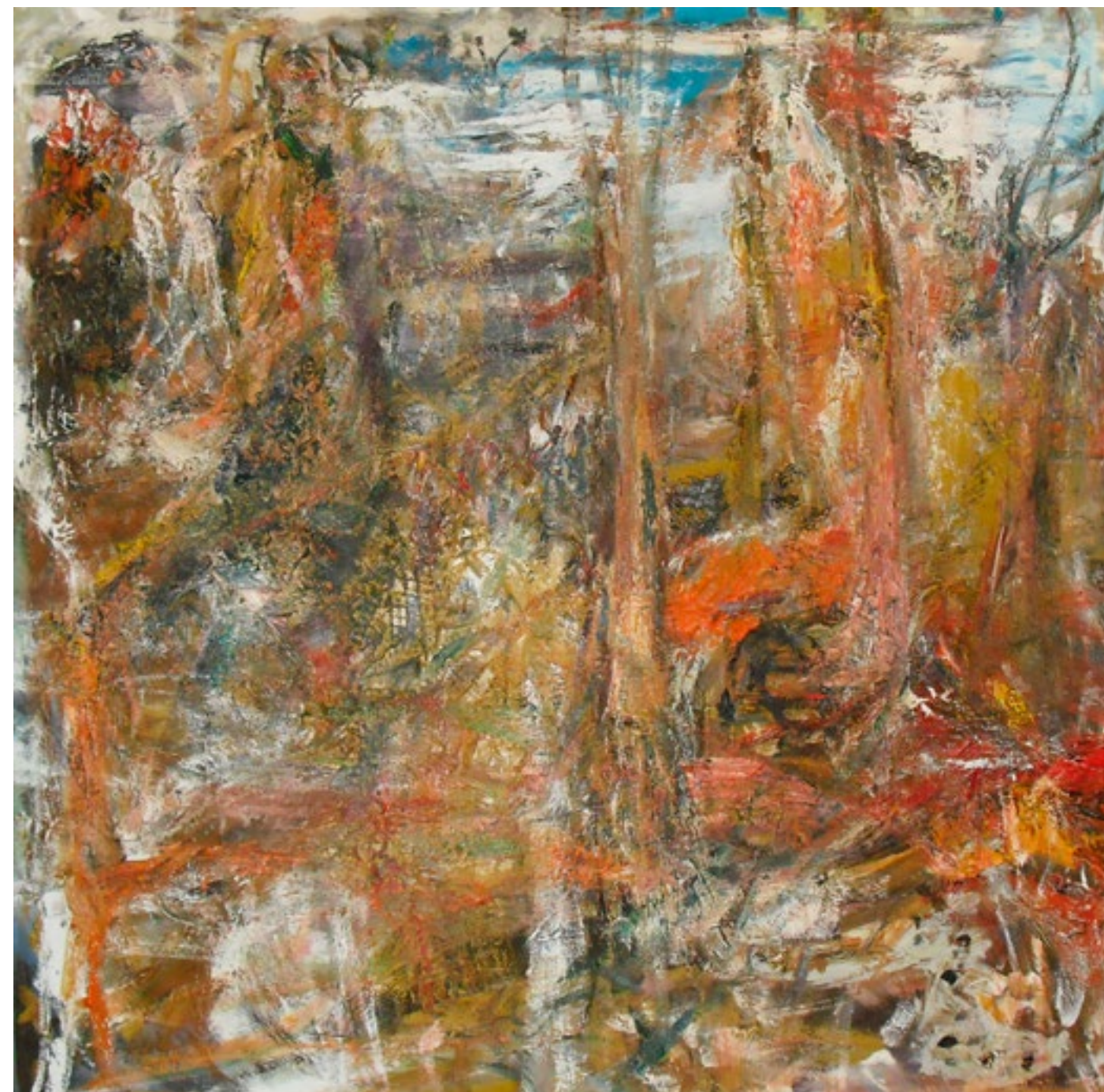
Oleo sobre lienzo
200 x 200 cm



Oleo sobre lienzo
1,16 x 89cm



Oleo sobre lienzo
1,30 x 1,62cm



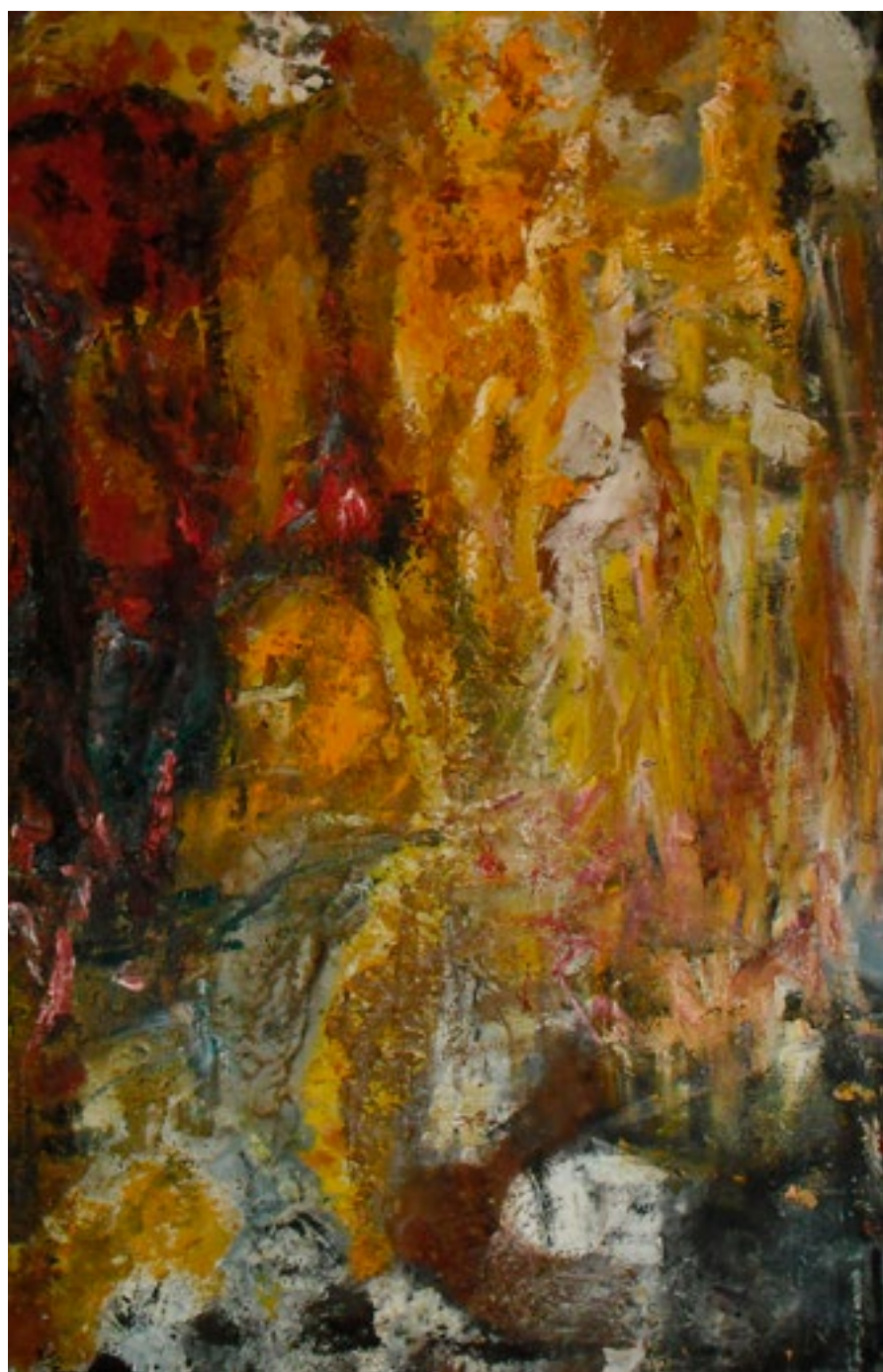
Oleo sobre lienzo
180 x 180 cm



Oleo sobre lienzo
200 x 240 cm



Oleo sobre lienzo
97 x 130 cm



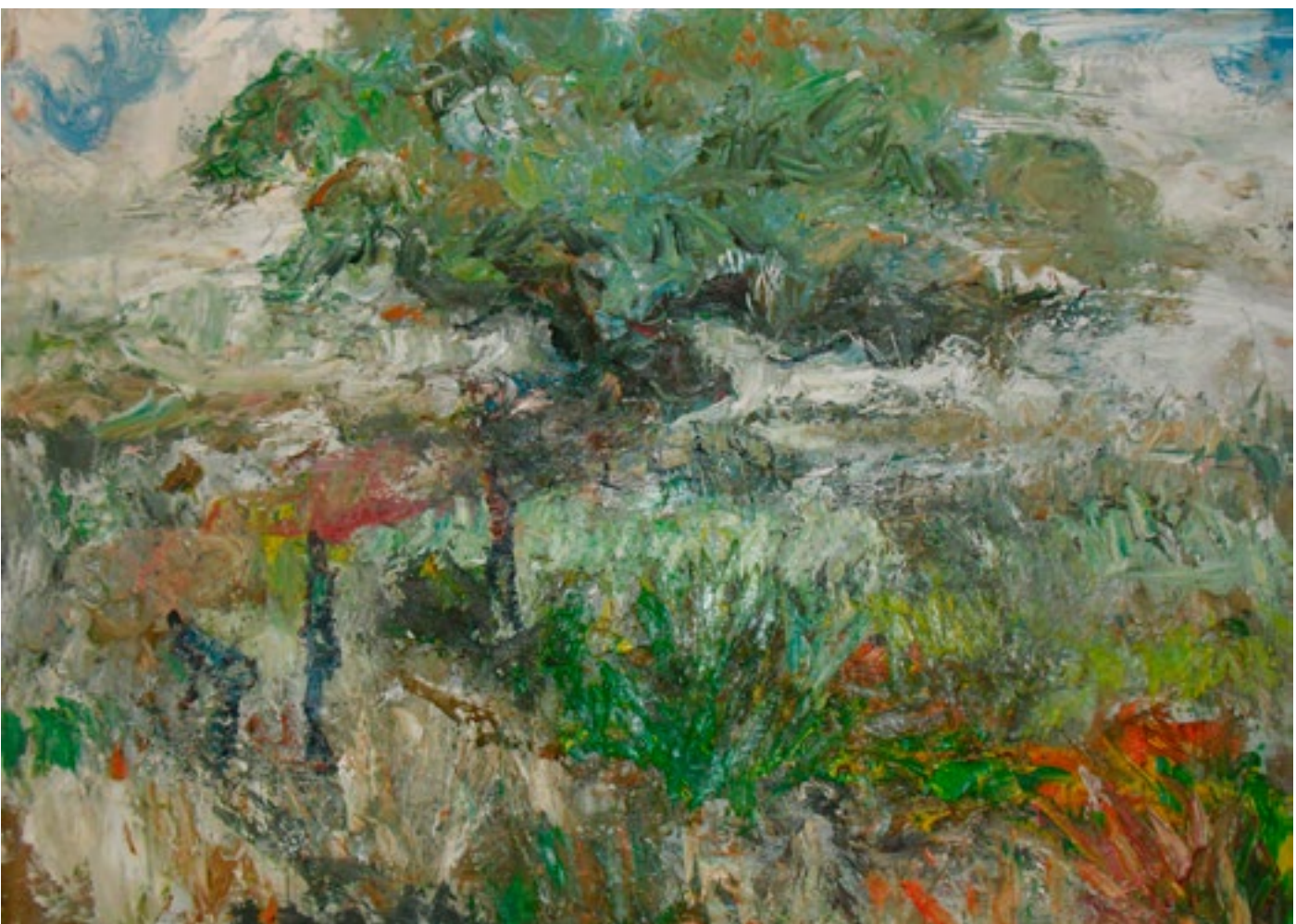
Oleo sobre lienzo
240 x 200 cm



Oleo sobre lienzo
200 x 150 cm



Oleo sobre lienzo
89 x 1,16 cm



Oleo sobre lienzo
81 x 100 cm

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2014

Galerie Théo de Seine. Paris.

2012

Galería Luis Burgos. Madrid.

2011

“Paisaiak Paisajes “.Ekain arte lanak. Donostia-San Sebastián.

2008

“Piurak”.Ekain arte lanak>. Donostia-San Sebastián.

2007

Galería Alga, Donostia-San Sebastián.

Galería Luis Burgos , Madrid.

2006

Galería Lor, Pamplona-Iruina.

Galerie Josette Dacosta, Donibane Garazi. Iparralde. France.

“Arditurri”. Udaletxeko Areto Nagusia. Oiartzun.

2005/2006

Galería Epelde&Mardaras, Bilbao.

2005

“Harpeko Saindua”, Sanz-Enea. Zarautz.

2004

“Erropak eta abar” Sugar Arte Galeria, Donostia-San Sebastián.

2003

Beittu Art Gallery, Durango.

2001

Galería Epelde&Mardaras, “Postura Txinarrak”, Bilbao.

2000

Galería Báculo, Madrid.

1999

Galería L'arbre, Baiona, Iparralde, France.

Itsasu. Iparralde, France.

Izura. Iparralde, France.

Aranburu-Jauregia, Tolosa.

1998

Galería Altxerri, Donostia-San Sebastián.

Fotografías Photomuseum, Zarautz.

Galería Lourdes Ugarabe, Vitoria-Gasteiz.

Salas Garibai, Gipuzkoako Kutxa, Donostia-San Sebastián.

1997

Arco 97, Stand Galería Altxerri, Madrid.

Galería Afinsa –Almirante, Madrid.

1995

Koldo Mitxelena Kulturunea, Gipuzkoako Foru Aldundia, Donostia-San Sebastián.

1994

Arco 94, Galería Altxerri, Madrid.

Galería Lourdes Ugarabe, Vitoria-Gasteiz.

Galería Kribia, Iruina-Pamplona.

1993

Galería Altxerri, Donostia-San Sebastián.

Galería Afinsa-Almirante, Madrid.

1992

Museo de Guethary, Iparralde, France.

Galería Albatros, Madrid.

1991

Galería Altxerri, Donostia-San Sebastián.

1990

Galería Windsor –Kulturgintza, Bilbao.

1989

Galería Dieciséis, Donostia-San Sebastián.

Galería Albatros, Madrid.

1988

Galería Pierre Parrat, Paris, France.

1987

Galería Tossan-Tossan, New York, EEUU.

1986

Galería 11, Alicante.

Galería Egam, Madrid.

Museo San Telmo, Donostia-San Sebastián.

1985

Galería Etienne de Caussans, Paris, France.

1984

Galería Windsor-Kulturgintza, Bilbao.

Galería Dieciséis, Donostia-San Sebastián.

1982

Sala de Cultura de la Caja de Ahorros de Navarra, Iruina-Pamplona.

Aula de Cultura de la Caja de Ahorros Municipal, Bilbao.

Sala de Cultura de la Caja de Ahorros Provincial, Donostia-San Sebastián.

1981

Museo San Telmo, Donostia-San Sebastián.

Windsor-Kulturgintza, Bilbao.

Galería Alga, Donostia-San Sebastián.

1979

Museo San Telmo, Donostia-San Sebastián.

Galería El Pez, Donostia-San Sebastián.

Arte Galería Ereña, Vitoria-Gasteiz.

1978

Museo de Bellas Artes de Bilbao.

1977

Galería Lúzaro, Bilbao.

Galería Arteta, Bilbao.

1976

GaleríaEder Arte, Gasteiz-Vitoria.

Galería de Arte “B”, Donostia-San Sebastián.

Galería Txantxangorri, Hondarribia-Fuenterrabía.

Galería Iolas Velasco , Madrid.

Caja Laboral Popular, Tolosa.

1975

1975- 1976 “Objetos y pinturas”. Galería Lúzaro, Bilbao,

18 diciembre 1975 - 6 enero 1976.

1974

Galería Lúzaro, Bilbao.

Galería El Pez, Donostia-San Sebastián.

1973

Museo San Telmo, Donostia-San Sebastián.

Casa Antxieta, Azpeitia.

Salas Municipales de Cultura, Durango

Galería Lúzaro, Bilbao.

Luis Burgos arte del siglo xx

Artista:
Juan Luis Goenaga

Directora de Arte:
Carlota Antón Blanco

Fecha de edición:
Febrero 2015



Este catálogo ha sido realizado con motivo de la exposición del artista Juan Luis Goenaga en la galería Luis Burgos en febrero 2015 en Madrid.